

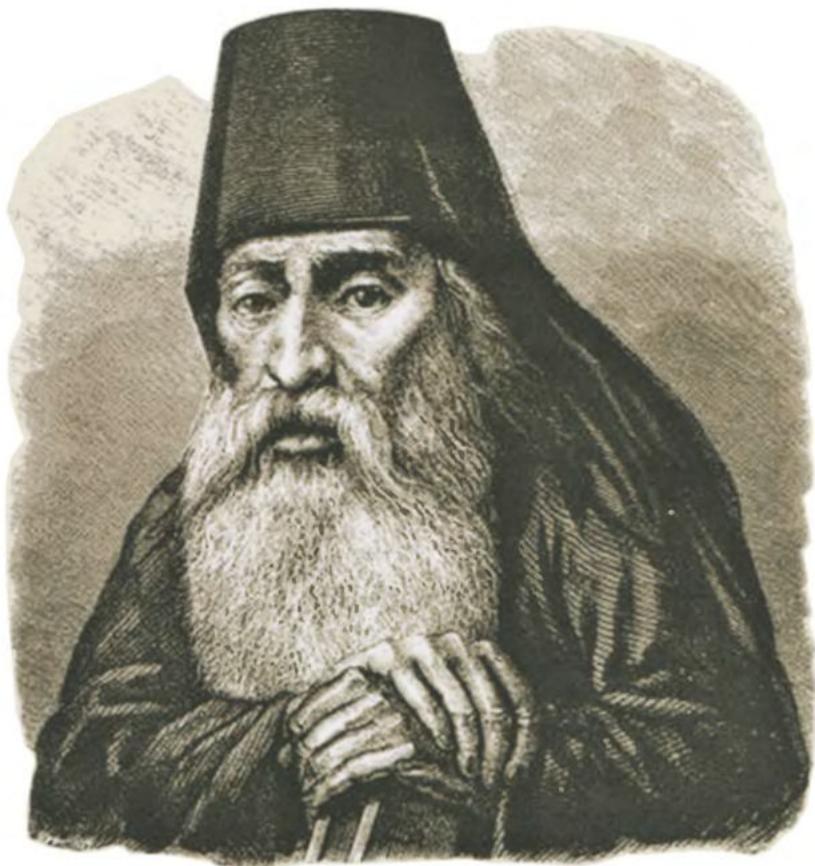
ИСТОРИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Андрей Геращенко

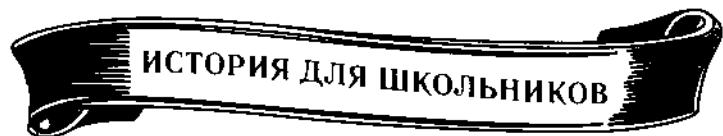
Достославный Симеон



Белорусская земля дала миру немало знаменитых и талантливых людей, чьи имена прочно вошли в мировую историю и культуру. Из этой книги ты узнаешь о знаменитом восточнославянском просветителе, выдающемся философе и мыслителе, ораторе, поэте и духовном писателе, учителе, воспитателе, книгопечатнике, проповеднике, учёном и богослове Симеоне Полоцком.



Просветитель и поэт Симеон Полоцкий.



Андрей Геращенко

Достославны́й Симеон

Мінск

«Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі»
2013

УДК 087.5:929 Симеон Полоцкий
ББК 63.3(4Беи)
Г37

Серия основана в 2012 году

Для среднего и старшего школьного возраста

Геращенко, А.Е.

Г37 Достославный Симеон : для сред. и ст. шк. возраста / А.Е. Геращенко. — Минск : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2013. — 16 с. : ил. — (История для школьников).

ISBN 978-985-11-0595-9.

В книге рассказывается о знаменитом восточнославянском просветителе, выдающемся философе и мыслителе, ораторе, поэте и духовном писателе, учителе, воспитателе, книгопечатнике, проповеднике, учёном и богослове Симеоне Полоцком.

УДК 087.5:929 Симеон Полоцкий
ББК 63.3(4Беи)

ISBN 978-985-11-0595-9

© Геращенко А.Е., 2013
© Оформление. РУП «Выдавецтва
«Беларуская Энцыклапедыя
імя Петруся Броўкі», 2013

Достославный Симеон

В Полоцке до нашего времени сохранилось здание братской школы, в котором сейчас находится музей-библиотека Симеона Полоцкого. Рядом взметнулись ввысь купола величественного Богоявленского собора. Чуть ниже плавно несёт свои воды Западная Двина. Красивое и полюбившееся многим место.



В это время
находилась знаменитая
Полоцкая братская
школа.

3

Долгие годы Полоцкая братская школа накапливала и хранила знания для нашего народа. Школа была открыта стараниями Богоявленского православного братства — добровольного объединения полоцких купцов, мастеровых людей, мелкой шляхты¹, духовенства. Полочане на свои деньги содержали школу и школьный театр, где ставили пьесы, ко-

¹ Шляхта — привилегированное сословие. Белорусская шляхта происходила из бояр Полоцкого и других древнерусских княжеств.

торые очень нравились горожанам. В школе обучали самыми различными науками — философии, основам естествознания, математике, астрономии, православному богословию², греческому, латинскому языкам и литературе, пению, риторике³. Изучались исторические летописи и народные былины.

4



Восточнославянские старопечатные книги. Благодаря им наши предки познавали мир.

Но настоящую славу школе принёс известный философ, просветитель, писатель и религиозный деятель Симеон Полоцкий.

Самуил Емельянович Петровский-Ситнианович (будущий монах Симеон) освоил основы грамоты в Полоцке, а за-

² Богословие — религиозное учение о Боге, богослов — религиозный учёный.

³ Риторика — красноречие, искусство красивой и правильной речи.

тем с 1637 по 1651 год учился в Киеве в знаменитой Киево-Могилянской коллегии, которая в то время была крупнейшим православным центром гуманитарного и богословского образования. А в 1653 году, чтобы овладеть и знаниями католической церкви, Самуил Петровский-Ситнианович окончил Виленскую иезуитскую академию.

После учёбы он возвратился в Полоцк, где был дидаскалом (учителем) в Богоявленской братской школе. В 1656 году Самуил Петровский-Ситнианович стал монахом и ему дали новое монашеское имя – Симеон.

В это время Симеон Полоцкий много работал в театре, ставил нравоучительные комедии, в которых высмеивал жадность, лживость, лень. Каждый такой спектакль был праздником для полочан.

В неспокойное время жил и работал Симеон. В 1648 году на Украине началось восстание, которое возглавил Богдан Хмельницкий. Отряды запорожских казаков⁴ появились и на белорусских землях.

5



Богдан Хмельницкий.

⁴ Запорожские казаки – военное сообщество вольных людей, живших в низовьях («за порогами») реки Днепр.



6

Запорожские казаки. Многие из них были выходцами с белорусских земель.

С 1654 по 1667 год шла война между Речью Посполитой⁵ и Царством Русским⁶, в ходе которой русские войска в 1654 году заняли Полоцк. В 1656 году произошла первая встреча Симеона Полоцкого с русским царём Алексеем Михайловичем.

⁵ Речь Посполитая – государство в Восточной Европе, существовавшее в 1569–1795 годах. В его состав входили Польша, Литва, земли современных Беларуси, Украины и частично России. Во главе Речи Посполитой стоял монарх, носивший титул король польский и великий князь литовский.

⁶ Царство Русское – русское государство, существовавшее в 1547–1721 годах. Ему предшествовало Великое княжество Московское, преемницей была Российская империя.

Война затянулась на долгие годы, несла людям гибель и разорение. Многие белорусы в поисках лучшей доли начали переселяться в Русское государство.

Белорусы были образованными и мастеровитыми людьми, знаяшими разные ремёсла, поэтому российские власти поддерживали их переселение. Одним из таких переселенцев стал и Симеон Полоцкий. Свою первую поездку в Москву он совершил в 1660 году и удостоился приёма в Кремле у царя Алексея Михайловича, который помнил его ещё по Полоцку. Симеон Полоцкий читал царю свои стихи и произвёл на российского самодержца самое благоприятное впечатление.



Войско царя Алексея Михайловича.
Художник Сергей Ефошкин.

Алексей Михайлович не забыл о талантливом монахе-преподавателе. И в 1664 году, когда Симеон приехал по делам в Москву, он предложил ему остаться в столице. Там в Спасском монастыре за Иконным рядом Симеон Полоцкий

8



*Царский дворец в селе Коломенском под Москвой.
Художник Александр Угланов.
В строительстве и отделке этого дворца принимали
участие белорусские мастера.*



*Симеон Полоцкий
читает стихи.*



Царь Алексей Михайлович.

9

по поручению царя обучал латинскому языку⁷ молодых подьячих Тайного приказа⁸. Кроме того, он преподавал науки молодым дворянам, писал книги. Вскоре Симеон стал очень известным человеком в Москве.

⁷ Латинский язык в те времена служил международным языком дипломатии.

⁸ Приказы – особые учреждения (ведомства), занимавшиеся вопросами государственного управления в Царстве Русском. В зависимости от рода деятельности существовали приказы – Посольский, Стрелецкий, Хлебный, Книгопечатного дела и другие. Тайный приказ, или Приказ тайных дел, непосредственно подчинялся царю, был его личной канцелярией.

10



*Большой Московский Собор.
Художник Сергей Милорадович.*

Решением православного церковного Собора⁹ 1666 года Симеону Полоцкому было поручено написание особого трактата, направленного на укрепление православной веры. Он блестяще справился с возложенной на него задачей, и в 1667 году этот труд был издан от имени царя и Собора.

Видя большую учёность Симеона и заботясь об образовании своих детей, царь в 1667 году поручил ему их воспитание. Специально для царевичей и царевен Симеон написал

⁹ Церковный Собор – съезд духовенства и мирян для обсуждения и разрешения вопросов вероучения и жизни церкви.

несколько книг — сборник стихотворений «Вертоград¹⁰ Многоцветный», который использовался в качестве книги для чтения, а также религиозные «Житие и учение Христа Господа и Бога нашего», «Книга кратких вопросов и ответов катехизических¹¹» и «Венец веры кефалический»¹².

Эти издания стали широко известными и популярными среди московской знати и духовенства — каждый хотел иметь у себя книги, по которым учились царские дети.



Книга «Вертоград Многоцветный».

¹⁰ Вертоград — древнерусское название плодоносящего сада (преимущественно виноградника).

¹¹ Катехизис — руководство, содержащее в форме вопросов и ответов основные положения христианского вероучения.

¹² Вера кефалическая — православная вера.

С появлением Симеона Полоцкого в Москве второе рождение получило искусство проповеди. Симеон сам написал свыше 200 проповедей, в которых рассуждал о современных, понятных москвичам житейских вопросах. С этими проповедями он выступал по всей Москве. Чтобы послушать учёного Симеона, люди приезжали даже из других городов. И слава о проповеднике широко распространилась далеко за пределы Москвы.

Симеон Полоцкий помог царю открыть придворный театр в Москве, написал для актёров две пьесы в стихах — «Комедия о Навуходоносоре царе...» и «Комедия притчи¹³ о Блудном сыне», которая особенно полюбилась зрителям.

Симеон Полоцкий считал своим долгом делиться с людьми своими обширными знаниями. Книжность и учёность Симеона удивляли многих его современников.

В 1676 году Алексея Михайловича не стало, на престол взошёл 15-летний сын царя Фёдор Алексеевич. Как отмечали современники, он был слаб физически, но крепок духом. В делах просвещения новый царь всецело доверял своему учителю — Симеону Полоцкому.

В 1678 году при царском дворе достославный Симеон Полоцкий, как теперь его называли в Москве, организовал типографию. Первой изданной им книгой был «Букварь языка словенского». Образование и



Царь Фёдор Алексеевич.

¹³ Притча — короткий назидательный рассказ, содержащий в себе нравственное поучение.



«Букварь языка
словенского».
1679 год.

просвещение простых людей Симеон Полоцкий считал главной целью своей жизни.

В те времена создание книг было очень кропотливым и сложным делом. Книги Симеона Полоцкого оформлял знаменитый русский иконописец и художник Симон Ушаков, который расписывал Грановитую палату, Архангельский и Успенский соборы Московского Кремля. Так сложился творческий союз двух великих людей, который продолжался долгие годы.

Симеон Полоцкий был добрым и отзывчивым человеком, всегда старался помочь попавшим в беду людям. По его совету царь Фёдор Алексеевич строил богоугодные дома для бедных и больницы. В 1679 году Симеон составил проект царского указа о создании в Москве Славяно-греко-латинской академии – первого в России высшего учебного заведения. Она открылась уже после смерти просветителя, во время правления его воспитанницы царевны Софьи Алексеевны.

В 1680 году Симеона Полоцкого не стало. Его с почестями похоронили в Москве в Заиконоспасском монастыре. Все свои сбережения Симеон завещал белорусским монастырям. После смерти Симеона Полоцкого осталось богатое культурное наследие.



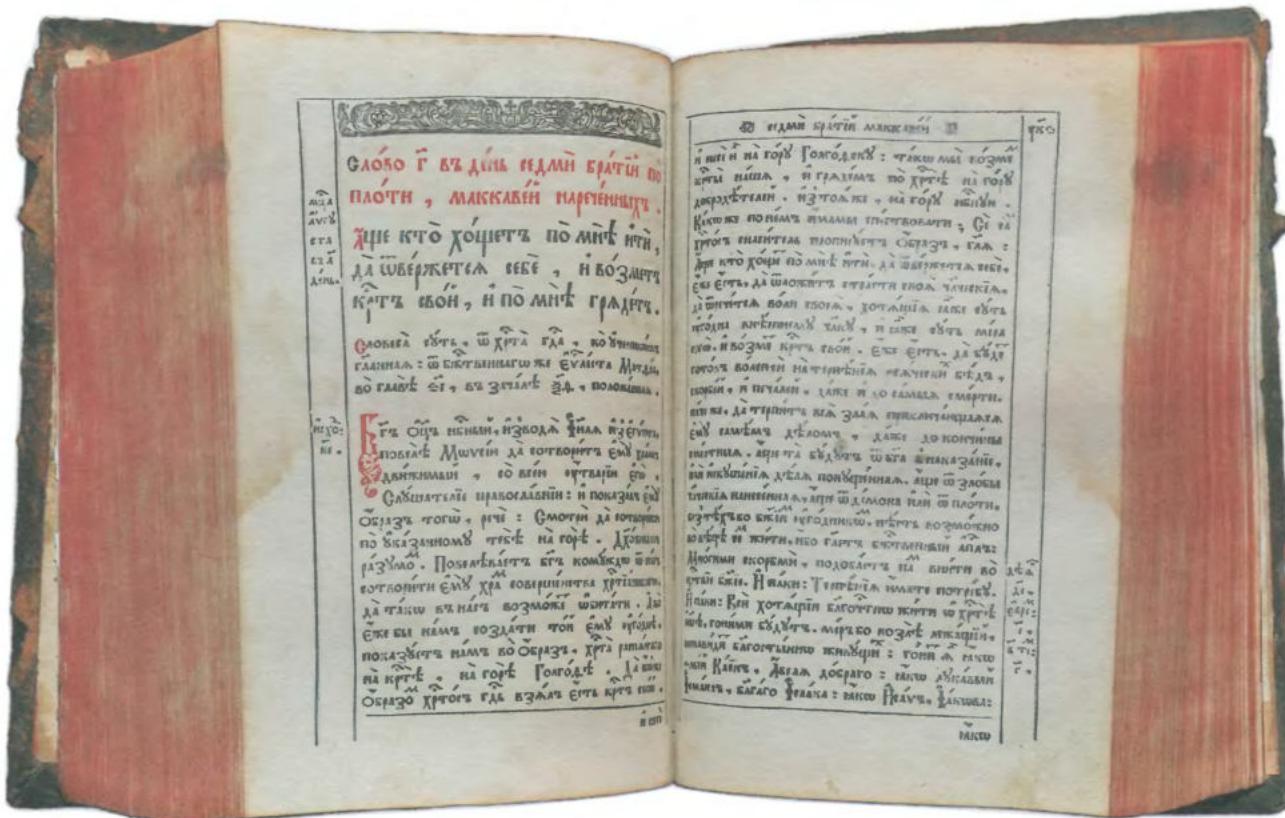
Книга «Псалтирь рифмованная».
Гравюра на меди Симона Ушакова. 1680 год.

По велению царя Фёдора Алексеевича в 1680 году была издана книга просветителя «Псалтирь рифмованная», украшенная гравюрами, выполненными Афанасием Трухменским по рисункам Симона Ушакова. В другой изданной книге Симеона Полоцкого «История, или Повесть о житии преподобного Варлаама и о Иоасафе, царевиче индейском» помещена гравюра, изображающая беседу царевича Иоасафа со своим учителем. Учитывая портретное сходство, учёные считают,

что на самом деле на гравюре изображена беседа царя Фёдора Алексеевича и его учителя Симеона Полоцкого.

Проповеди достославного Симеона были изданы в 1681–1683 годах в двух сборниках «Обед душевный» и «Вечеря душевная». После его смерти также увидел свет труд «Тестамент Василия, царя греческого, сыну своему Льву Философу».

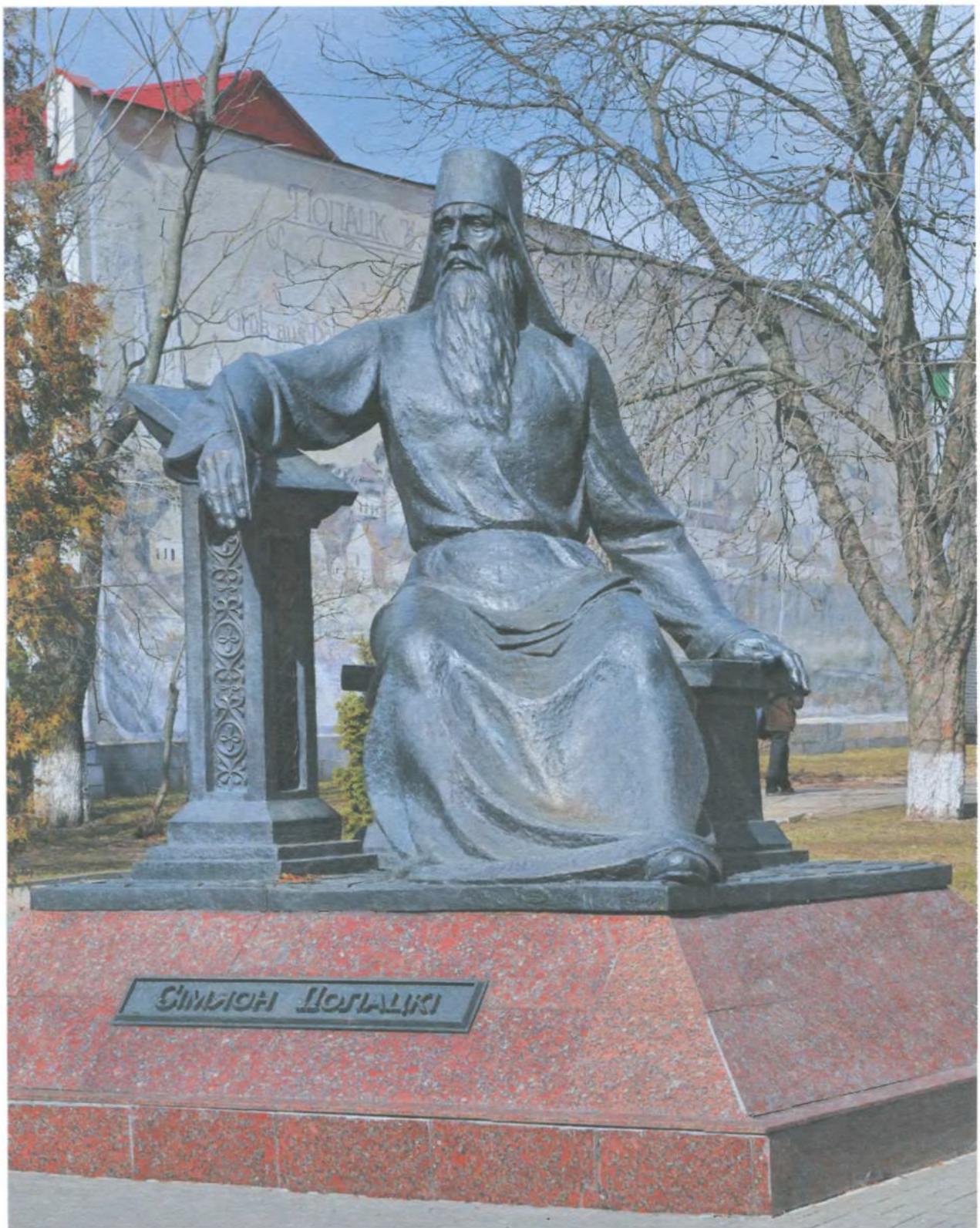
Наш знаменитый земляк Симеон Полоцкий был одним из самых известных просветителей своего времени.



15

Книга «Вечеря душевная». 1683 год.

16



Памятник Симеону Полоцкому в Полоцке.

**Научно-популярное издание
История для школьников**

**Геращенко Андрей Евгеньевич
ДОСТОСЛАВНЫЙ СИМЕОН**

Редактор Н.М. Сергеев
Художественное оформление
и компьютерная вёрстка: А.Г. Русецкая

Подписано в печать 17.06.2013.
Формат 60×90%. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Гарнитура Literaturnaya.
Усл. печ. л. 2,0. Уч.-изд. л. 1,0.
Тираж 2000 экз. Заказ 407

Республиканское унитарное предприятие
«Выдавецтва «Беларуская Энцыклапедыя імя Петrusя Броўкі»
Міністерства інформаціі Рэспублікі Беларусь.
ЛІ № 02330/0494061 от 03.02.2009.
Пер. Калинина, 16, 220012, г. Минск, Республика Беларусь.

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии
ООО «АлькорПринт». ЛП № 02330/420 от 06.08.2012.
220070, г. Минск, пр-т Партизанский, 14, к. 306

ISBN 978-985-11-0595-9



9 789851 105959